



ARCOMadrid

Darse de alta (<http://www.arteinformatado.com/registrarse>) - ¿Por qué registrarse en AI? INICIAR SESIÓN

ARTEINFORMADO España
 PORTADA ([HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/](http://www.arteinformatado.com/)) MAGAZINE ([HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/MAGAZINE](http://www.arteinformatado.com/magazine))
 (<http://www.arteinformatado.com/>) [Ubicación desconocida](#)
 AGENDA DE ARTE ([HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/AGENDA](http://www.arteinformatado.com/agenda)) GUÍA DE ARTE ([HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/GUIA](http://www.arteinformatado.com/guia))
 GALERÍA DE OBRA ([HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/GALERIA](http://www.arteinformatado.com/galeria)) Descubre... Exposiciones 🔍

[INICIO \(HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/\)](http://www.arteinformatado.com/) / [AGENDA DE ARTE \(HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/AGENDA\)](http://www.arteinformatado.com/agenda)
 / [EXPOSICIONES \(HTTP://WWW.ARTEINFORMATADO.COM/AGENDA/EXPOSICIONES\)](http://www.arteinformatado.com/agenda/exposiciones) / [LA VIDA INSTRUCCIONES DE USO](#)

[PUBLICA TU EVENTO GRATIS](#) 📅

La vida instrucciones de uso

Exposición en Zaragoza, España

Exposición en promoción: [Por imperativo de lo real \(http://www.arteinformatado.com/agenda/f/por-imperativo-de-lo-real-132754\)](http://www.arteinformatado.com/agenda/f/por-imperativo-de-lo-real-132754)



<https://www.arteinformatado.com/r/>

Cuándo: 16 nov de 2016 - 11 feb de 2017

Inauguración: 16 nov de 2016 / 20:00

Precio: Entrada gratuita

Dónde: [La Casa Amarilla / Paseo de Sagasta 72, local 3 / Zaragoza, España](#) 📍

Organizada por: [La Casa Amarilla \(http://www.arteinformatado.com/guia/o/la-casa-amarilla-124172\)](http://www.arteinformatado.com/guia/o/la-casa-amarilla-124172)

16 **11**
NOV 2016 FEB 2017



http://pubads.g.doubleclick.net/gampad/jump?iu=/245387516/03_H_W_3&sz=600x60&c=1484303787

Descripción de la Exposición

Con Georges Perec inicia su andadura La Casa Amarilla en Zaragoza. Galería de arte y librería dedicada al ensayo. Con el firme compromiso de dar a ver. La vida instrucciones de uso da título al proyecto expositivo en el que se dan cita los artistas representados y colaboradores de La Casa Amarilla, a los que se unen artistas invitados para la ocasión. Una ocasión celebratoria cuando poco o nada hay que celebrar. Sí la cultura. La vocación moral de dar a ver, que decía Barthes. Hace escasos días atendimos de nuevo la voz del filósofo e historiador del arte Georges Didi-Huberman cuando exclamó: "El pesimismo no puede tener la última palabra" apelando a Walter Benjamin, quien reclamó la necesidad de organizar nuestro pesimismo. Importa el cómo: inventar, crear posibilidad.

Artistas: Paco Algaba. Almalé y Bondía. Antuán Duchamp. Iñaki Bergera. Pedro Bericat. Nacho Bolea. Manuel Bouzo. María Buil. Joana Cera. Pep Durán. Antonio Fernández Alvira. Jorge Fuembuena. Luis Gordillo. Louisa Holecz. Fernando Martín Godoy. Vicky Méndiz. José Noguero. Javier Peñafiel. Charo Pradas. Señor Cifrián. Enrique Radigales. Alejandro Ramírez. Lina Vila.

[LEER MÁS](#) ↗

ACTUALIZADO
el 14 nov de 2016 por ARTEINFORMADO

CONTACTAR
¿Quieres contactar con el gestor de la ficha?