

Javier Peñafiel

javierpenafiel.com

Zaragoza, 1964

Reside en Barcelona y Mallorca

Javier Peñafiel prefiere trabajar proyectos de larga duración como *egolactante* (1997-2007), *agencia de intervención en la sentimentalidad* (1997-2001) o el más reciente *Latido antecedente* (2009-2013) -libros y cuadernos ampliados en collage multimedia y lecturas dramatizadas-. Desde 1997 ha producido: *Escritorio*, *Mera coincidencia*, *Os acasos convenientes*, *Agenda de caducidad de los tiempos drásticos* (28 Bienal de São Paulo), *Locución Merkel Bachelet*. Sus libros y publicaciones *Conquista básica*, *te vuelvo a pedir que te definas*; *CRU006* o *No todo tanto* se plantean como co-laboratorios. También trabaja en procesos curatoriales compartidos: *Voz entre líneas*. Y ha escrito obras de teatro para vídeo: *Tragedia de las corporaciones*. *Ignorancia* (2000), *Voz contraria* (2009) y *Palacio polifonía* (2010).